

1	8	3	2	4	5	2	7	9	4	9	9	5	2	9	0	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Statisztikai számjel vagy adószám (csekkszámlasszám)

A számviteli törvény szerinti egyéb szervezetek közhasznú egyszerűsített éves beszámolója

2 0 1 1 év

Sosem Art Egyesület

egyéb szervezet megnevezése

7621 Pécs Szent István tér 17.

címe

Keltezés:

Pécs, 2012.május 04.



Fedki Erika

egyéb szervezet vezetője
(képviselője)

1	8	3	2	4	5	2	7	9	4	9	9	5	2	9	0	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Statistikai számjel vagy adószám (cekkaszám) _____

Az egyéb szervezet megnevezése: Sosem Art Egyesület

Az egyéb szervezet címe: 7621 Pécs Szent István tér 17.

KETTŐS KÖNYVVITELT VEZETŐ EGYÉB SZERVEZETEK KÖZHASZNÚ EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓJÁNAK EREDMÉNYKIMUTATÁSA

2 0 1 1 év

adatok E FT-ban

sor- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) helyesbítései	Tárgyév
a	b	c	d	e
1.	A. Összes közhasznú tevékenység bevétele (1.+ 2.+3.+4.+5.)	3 677	0	8 449
2.	1. Közhasznú célú működésre kapott támogatás	0	0	0
3.	a) alapítótól	0	0	0
4.	b) központi költségvetéstől	0	0	0
5.	c) helyi önkormányzattól	0	0	0
6.	d) egyéb, ebből 1%	0	0	0
7.	2. Pályázati úton elnyert támogatás	1 700	0	5 782
8.	3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel	1 962	0	2 652
9.	4. Tagdíjból származó bevétel	15	0	15
10.	5. Egyéb bevétel	0	0	0
11.	B. Vállalkozási tevékenység bevétele	0	0	0
12.	C. Összes bevétel (A.+B.)	3 677	0	8 449
13.	D. Közhasznú tevékenység ráfordításai (1.+ 2.+3.+4.+5.+6.)	3 028	0	7 245
14.	1. Anyagjellegű ráfordítások	2 251	0	6 605
15.	2. Személyi jellegű ráfordítások	0	0	0
16.	3. Értécsökkenési leírás	332	0	640
17.	4. Egyéb ráfordítások	0	0	0
18.	5. Pénzügyi műveletek ráfordításai	0	0	0
19.	6. Rendkívüli ráfordítások	445	0	0
20.	E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai (1.+ 2.+3.+4.+5.+6.)	0	0	0
21.	1. Anyagjellegű ráfordítások	0	0	0
22.	2. Személyi jellegű ráfordítások	0	0	0
23.	3. Értécsökkenési leírás	0	0	0
24.	4. Egyéb ráfordítások	0	0	0
25.	5. Pénzügyi műveletek ráfordításai	0	0	0
26.	6. Rendkívüli ráfordítások	0	0	0

1	8	3	2	4	5	2	7	9	4	9	9	5	2	9	0	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Statistikai számjel vagy adószám (csekk számlaszám)

Az egyéb szervezet megnevezése: Sosem Art Egyesület

Az egyéb szervezet címe: 7621 Pécs Szent István tér 17.

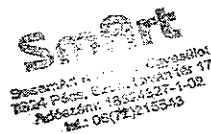
KETTŐS KÖNYVVITELT VEZETŐ EGYÉB SZERVEZETEK KÖZHASZNÚ EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓJÁNAK EREDMÉNYKIMUTATÁSA

2 0 1 1 év

adatok E FT-ban

sor- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) helyesbítései	Tárgyév
a	b	c	d	e
27.	F. Összes ráfordítás (D.+ E.)	3 028	0	7 245
28.	G. Adózás előtti eredmény (B. - E.)	0	0	0
29.	H. Adófizetési kötelezettség	0	0	0
30.	I. Tárgyévi vállalkozási eredmény (G. - H.)	0	0	0
31.	J. Tárgyévi közhasznú eredmény (A. - D.)	649	0	1 204
TÁJÉKOZTATÓ ADATOK				
32.	A. Személyi jellegű ráfordítások			0
33.	1. Bérköltség			0
34.	ebből: - megbízási díjak			0
35.	- tiszteletdíjak			0
36.	2. Személyi jellegű egyéb kifizetések			0
37.	3. Bérjárulékok			0
38.	B. Szervezet által nyújtott támogatások			0
39.	ebből: A Korm.rend 16.§ (5) bekezdése szerint kötelezettségként elszámolt és továbbutalt, illetve átadott támogatás			0

Kelvezés: Pécs, 2012.május 04.



Papuli Erikus

egyéb szervezet vezetője
(képviselője)

1	8	3	2	4	5	2	7	9	4	9	9	5	2	9	0	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Statistikai számjel vagy adószám (csekkzámszám)

Az egyéb szervezet megnevezése: Sosem Art Egyesület

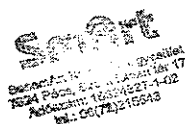
Az egyéb szervezet címe: 7621 Pécs Szent István tér 17.

KETTŐS KÖNYVVITELT VEZETŐ EGYÉB SZERVEZETEK KÖZHASZNÚ EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓJÁNAK MÉRLEGE

2 0 1 1 év

adatok E FT-ban				
sor- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) helyesbítései	Tárgyév
a	b	c	d	e
1.	A. Befektetett eszközök (2 - 5. sorok)	485	0	0
2.	I. IMMATERIÁLIS JAVAK	0	0	0
3.	II. TÁRGYI ESZKÖZÖK	485	0	0
4.	III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK	0	0	0
5.	IV. BEFEKTETETT ESZKÖZÖK ÉRTÉKHELYESBÍT	0	0	0
6.	B. Forgóeszközök (7 - 10. sorok)	638	0	2 604
7.	I. KÉSZLETEK	0	0	0
8.	II. KÖVETELÉSEK	15	0	0
9.	III. ÉRTÉKPAPIROK	0	0	0
10.	IV. PÉNZESZKÖZÖK	623	0	2 604
11.	C. Aktív időbeli elhatárolások	0	0	0
12.	ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK) ÖSSZESEN (1.+6.+11. sor)	1 123	0	2 604
13.	D. Saját tőke (14. - 19. sorok)	1 123	0	2 327
14.	I. INDULÓ TŐKE / JEGYZETT TŐKE	0	0	0
15.	II. TŐKEVÁLTOZÁS	474	0	1 123
16.	III. LEKÖTÖTT TARTALÉK	0	0	0
17.	IV. ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK	0	0	0
18.	V. TÁRGYÉVI EREDMÉNY ALAPTEVÉKENYSÉGBŐL (KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉGBŐL)	649	0	1 204
19.	VI. TÁRGYÉVI EREDMÉNY VÁLLALKOZÁSI TEVÉKENYSÉGBŐL	0	0	0
20.	E. Céltartalékok	0	0	0
21.	F. Kötelezettségek (22. - 23. sorok)	0	0	277
22.	I. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	0	0	277
23.	II. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	0	0	0
24.	G. Passzív időbeli elhatárolások	0	0	0
25.	FORRÁSOK (PASSZIVÁK) ÖSSZESEN (13.-20.+21+24 sor)	1 123	0	2 604

Keltezés: Pécs, 2012.május 04.



Fodor Anika

egyéb szervezet vezetője
(képviselője)

KÖZHASZNÚSÁGI JELENTÉS
2011. év

**a Sosem Art Audió-vizuális Művészeti Egyesület
2011. évi gazdasági és szakmai tevékenységéről**

A közhasznúsági jelentés tartalmazza:

- 1, a számviteli beszámolót
- 2, költségvetési támogatás felhasználását
- 3, a vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatást,
- 4, a cél szerinti juttatások kimutatását,
- 5, a központi költségvetéstől, elkülönített pénzalaptól, helyi önkormányzattól és egyéb szervezetektől kapott támogatások mértékét,
- 6, a közhasznú szervezet vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatások értékét, illetve összegét,
- 7, a közhasznú tevékenységről szóló rövid tartalmi beszámoló.

1., Számviteli beszámoló

Melléklet szerinti mérleg és eredménylevezetés tartalmazza.

2., A költségvetési támogatás felhasználása

Az egyesület 2011. évben költségvetési támogatásban nem részesült.

3./ A vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás

3/1

KIMUTATÁS
Az eszközök felhasználásáról
2011.év

Megnevezés	Előző évi összeg	Tárgyévi összeg	Változás %	Változás FT	E Ft-ban
					Megjegyzés
Immat.javak	0	0		0	
Tárgyi eszk.	485	0		-485	
Követelés	15	0		-15	
Pénzeszköz	623	2604		+1981	
ÖSSZESEN	1123	2604		+ 1481	

3/2, A szervezet bevételei 2011-ben az 1997. évi CLVI. törvény által meghatározott bontásban az alábbi tételekből tevődtek össze:

a./ az alapítótól, a államháztartás alrendszerétől, vagy más adományozóktól közhasznú céljára vagy működésre kapott támogatás, ill. adomány;

- alapítótól.	0
- államháztartás alrendszerétől	0
- helyi önkormányzattól	Ft
- pályázati úton nyert támogatás	5 782 e Ft
- egyéb	e Ft

b./ közhasznú tevékenység bevétele: 2 652 e Ft

c./ egyéb cél szerinti tevékenység bev.: e Ft

d./ a szervezet eszközinek befektetéséből szárm. bev.: 0

e./ tagdíj: 15 e Ft

f./ egyéb, más jogszabályban meghat. bevétel: Ft

g./ a vállalkozási tevékenységből származó bevétel. 0

3 / 4, A közhasznú szervezet költségei 2011-ben az 1997 évi CLVI törvény által meghatározott bontásban az alábbi tételekből tevődik össze:

a./ a közhasznú tevékenység közvetlen költségei: 7 245 e Ft

b./ az egyéb cél szerinti tevékenység költségei: 0

c./ a vállalkozási tevékenység közvetlen költségei: 0

d./ közhasznú és egyéb vállalkozási tevékenység közvetett ktg. 0

3 / 5, A közhasznú szervezet bevételeinek és ráfordításainak egyenlege :

Összes bevétel:	8 449 e Ft
Összes költség:	7 245 e Ft

Egyenleg 1 204 e Ft

4./ Célszerinti juttatások kimutatása

Az egyesület 2011- ben nem nyújtott célszerinti juttatást.

5./ Támogatások összetétele és mértéke

KIMUTATÁS

A 2011. évben kapott támogatásokról

Támogató Megnevezése	Támogatás összege		Változás	
	Előző év	Tárgy év	%	Ft
Közp. költségvetés - pályázat	0	0		0
Közhasznú tev. Bevétele	1 962	2 652	135	+ 690
Önkormányzati tám.	0	0		0
Egyéb közh. Bevétel	0	0		0
Egyéb pályázat	1 700	5 782	340	+ 4 082
Tagdíj	15	15	100	0
Szja 1 %	0	0		0
Egyéb				0
Összesen	3 677	8 449	230	+ 4 772

6./ A szervezet vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatások jellege és mértéke

A szervezet vezető tisztségviselői nem részesültek semmilyen juttatásban.

7./ A közhasznú tevékenységről szóló tartalmi beszámoló:

Közhasznú beszámoló

Szervezetünk 2011. november 3-6 között évente rendhagyó módon megszervezte Synoptic Vízioaudiális Művészeti Találkozó című szakmai programját, mely a vizuális művészetekre, a film-, videó- és képzőművészetre, elsősorban a médiaművészetre fókuszál, illetve audiovizuális produkciók, mozgóképpel kísért színházi és zenei előadások bemutatására törekszik. Az adott évben a helyi és a nemzetközi kooperációra fektettük a hangsúlyt, a budapesti Crosstalk és a kassai Tabacka közreműködésével Videocracy címmel nemzetközi videókiállítást hoztunk létre. A filmek megtekintése ingyenes volt, a válogatás pedig a nemzeti identitás, társadalmi integráció és az esélyegyenlőség témakörét dolgozta fel. A fesztiválprogramba tartozott az "Across" szlovák-magyar művészeti csereprogram is, mely a két nemzet kapcsolatának oldására szolgált, a programot a Nemzeti Kulturális Alap Képzőművészeti Szakkollégiuma 300.000 Ft-tal és az Open Society Magyar Szükségalapja 3000 dollárral támogatta. <http://www.sosemart.hu/videocracy.html>

Hasonló nemzetközi értékkeremtő, szakmai programok létrehozásában tevékenykedtünk 2011-ben, a Lenau Egyesület és a Robert Bosch Alapítvány partnereként 'I know no weekend' címmel köztéri akciósorozatot hoztunk létre. A program egyetemek közötti tartós kooperációt kíván elősegíteni, a pécsi, wroclav-i, banja luka-i, novi sad-i, brno-i és a kassai egyetemekről érkező diákok egy pályázati felhívásra jelentkezve aktuális társadalmi és politikai szituációra reagáló művészeti munkákkal érkeztek. A köztéren való bemutatkozás a legszélesebb közönség elérésére és velük való közvetlen kapcsolatba lépésnek a lehető legjobb eszközének bizonyult. Szervezetünket a program létrehozása céljából az Erste Alapítvány támogatta 4000 Euróval. <http://iknw.tumblr.com/#15716028186>

A helyi és a nemzetközi szakmai partnerhálónk építése évek óta dinamikus fejlődik. A network építésének célja elsősorban a kölcsönös tapasztalatcsere és a hosszú távú tanulási folyamat valamint mobilitást elősegítő csereprogramok létrehozása. 2011 tavaszán részt vettünk prágai partnerünk által szervezett "Some Ideas For Better Cities" című konferencián Prágában, ahol részben alternatív városfejlesztési modellekkel és folyamatokkal ismerkedhettünk meg, másrészt pedig egy jövőbeli közös program tervezése zajlott. Közös programunk, mely a „People in Places” nevet kapta, prágai, wroclaw-i és banska-stavnica-i partnereinkkel egy online fotópályázat keretében szeretnénk az érdeklődőkben felébreszteni a gondolatot, hogy közvetlen környezetük megfigyelésével, gondozásával és ápolásával tudatosan járulhatnak hozzá a környezettudatos viselkedés ideájához. <http://www.peopleinplaces.eu/hu/>

Egyesületünk ez időben „Intervision-Interurban” címmel egy online felületet hozott létre abból a célból, hogy első körben európai, de később világszinten olyan aluról szerveződő, független kezdeményezéseket találjon és mutasson be, melyek fenntartható és követhető példaértékű modelleknek bizonyulnak. Eddigiek során Kolozsvárott, Prágában és Zágrábban, valamint Pécsen látogathattunk meg szervezeteket és csoportokat, akiktől filmet készítettünk és a közösségi oldalon közzétettük a tevékenységüket bemutató anyagokat. Ötletünket a Nemzeti Civil Alap 1.200.000Ft-tal támogatta. <http://www.interurban.eu/>

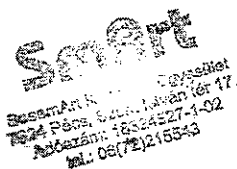
A SmArt Egyesület egyik fontos missziójának tartja a környezettudatos magatartás és a környezeti nevelés népszerűsítését, ennek céljából 2011-ben szakemberek bevonásával hónapokat dolgozott azon, hogy „ReCept” címmel egy újrahasznosítási, háztartási kreatív ötletekkel ellátott 2012-es naptárat jelentessen meg. A játékos naptár így mind használati eszközzé, de hasznos ismeretterjesztő tartalommal is vált. Kezdeményezésünket Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata 240.000 Ft-tal honorálta.

Szervezetünk nemcsak hagyományteremtő tevékenységet, de éppúgy hagyományápoló és értékőrző aktivitást is kifejt. Az elmúlt 2 évben helyi, elhunyt vagy idős művészek hagyatékának gondozását végzi. Legkiemelkedőbb eredményt Szász János fotóművész hagyatékának feldolgozásával ért el, 2011-ben egy teljes életmű kiállítás létrehozását és Szász János: fehér és fekete címmel kétnyelvű retrospektív fotóalbum kiadását végezte. A kiadványt a Nemzeti Kulturális Alap Fotóművészeti

Szakkollégiumának 800.000ft-os támogatásával jöhetett létre. Az említett két kiadvány létrehozásával szervezetünk az alapszabályban feltüntetett kiadó tevékenységet is aktivitásba hozta.

A SosemArt Kulturális Egyesület kulturális és művészeti, azon belül nevelési, programszervezői és kiadói tevékenységén túl fontosnak tartja tagjainak és munkatársainak és partnereinek a továbbképzését, így ez évben is hangsúlyt kapott a szervezetfejlesztés és csapatépítés is. Belső tréningjeink megszervezését és civil szervezetek szervezetfejlesztő kurzusokon való részvételét a Nemzeti Civil Alap 1.500.000Ft-os támogatásából tehetjük meg.

Pécs, 2012. 05.20.



Pataki Erika

alelnök